

LIVRET

DE

MÉTAMORPHOSES

Ce livret se compose de plusieurs métamorphoses écrites par les élèves de 6[°]3.



L'AGRICULTEUR ET DÉMÉTER

Michel, un agriculteur grec, récoltait par tous les temps, même en hiver, du blé. C'est ce qui faisait sa richesse.

Beaucoup de gens pensaient qu'il pouvait ressusciter les plantes et d'autres pensaient que c'était Déméter déguisée. Michel se vexait très souvent à cause de ces personnes car il croyait qu'il était supérieur à la déesse de l'agriculture.

Un jour, Michel dit:

« Arrêtez de me vexer en disant que je suis Déméter déguisée, je suis juste plus fort que cette déesse. »

Déméter entendit ces paroles et elle se mit très en colère. Alors, elle se déguisa en pauvre paysanne: elle enfila une robe déchirée, chiffonnée et sale puis mit un chapeau de paille troué. Elle alla voir l'agriculteur et lui dit:

« Tu es inférieur aux dieux et tu le seras toujours ! Si tu retires ces mensonges, Déméter t'épargnera.

Michel répondit sur un ton colérique:

- Pauvre paysanne, je n'ai pas à recevoir d'ordres de toi !

Alors la déesse enleva son vêtement et cria:

- Puisque tu ne veux pas retirer tes paroles, tu seras châtié de ton insolence ! »

Elle lança un sort sur l'agriculteur et elle partit. Quand elle fut partie, Michel retourna à ses champs, en se demandant ce que pourrait bien être sa punition, mais bientôt il sut... Il était en train de couper le blé quand, tout d'un coup, son corps rapetissa puis ses bras et ses jambes se changèrent en pattes roses, une queue sombre poussa et des poils gris apparurent sur son corps. Son nez diminua et tout son corps se colora en rose, sa bouche s'allongea, ses oreilles rétrécirent et enfin ses yeux devinrent globuleux. Sa transformation terminée, il se rendit compte qu'il était devenu un rat des champs.

A présent, il ne peut plus cultiver et, pour se nourrir, il doit manger son blé mort.

Histoire inventée par Maéva et Tiphaine

LA MÉTAMORPHOSE DE LOUPILLE

Un jour, une jeune fille du nom de Loupille qui nageait très bien, se vanta d'être meilleure nageuse que Poséidon. Le dieu, en colère, donna alors un poison qui permettait de détruire les rêves et de les transformer en cauchemars.

Loupille absorba ce poison, ne connaissant pas sa particularité. Tout d'un coup, son nez se transforma en bec. Elle eut peur mais continua à marcher. Ses cheveux tombèrent ensuite et une tête d'oiseau prit forme. Ses pieds étaient devenus de simples pattes à trois serres puis ses bras se métamorphosèrent en de moyennes ailes très fines. Elle crut s'évanouir mais le vent était si fort qu'elle fut emportée par l'air brusque.

Quand elle était au moins à trois mètres du sol, le vent s'arrêta. Ce pauvre oiseau allait s'écraser mais Loupille déploya ses nouvelles ailes et s'envola en s'habituant à cette nouvelle vie.

Histoire inventée par Lola et Inès

LA BEAUTÉ DE LAURIUS

Laurius prétendait être la plus belle des mortelles et pensait égaler les dieux et déesses.

Certes Laurius était une très belle jeune femme mais elle avait énormément d'orgueil envers les dieux ainsi qu'un fort caractère. Cela faisait longtemps qu'Aphrodite, la déesse de la beauté, n'avait été voir l'évolution des êtres humains. Elle s'y rendit et apprit la rumeur. Une jeune femme se nommant Laurius avait prétendu être plus belle qu'Aphrodite et s'en vantait. On disait même qu'elle l'avait annoncé avec un tel orgueil qu'Aphrodite en fut vexée. La déesse se rendit chez la jeune femme et lui dit:

« Est-ce vrai que tu prétends être plus belle que moi ?

- Mais ce n'est que la vérité, répondit Laurius.

- Tu as osé déclencher la colère d'une déesse et tu vas en payer les conséquences ! » s'exclama Aphrodite.

Sur ces mots, Aphrodite lui jeta un sort et Laurius se transforma. Ses bras devinrent des ailes trouées et toutes froissées; ses yeux se transformèrent en gros yeux globuleux avec des reflets verts; son nez et ses oreilles disparurent; sa bouche se changea en petite trompe courbée; ses jambes devinrent de petites pattes poilues; son corps rapetissa et elle devint de couleur vert kaki. La petite mouche que Laurius était devenue était la plus laide et la plus effrayante qu'on eut su voir.

Toute sa beauté avait totalement disparu.

Histoire inventée par Laura C. et Aurianne

LA METAMORPHOSE DES DIEUX

C'est l'histoire de Camille Lacourt qui se croyait toujours plus fort que les autres à la nage. Il faisait plein de championnats et des concours qu'il gagnait tout le temps.

Un jour, il perdit néanmoins une coupe, et, pour prouver, malgré cette défaite, que c'était lui le plus fort, à la fin du concours, il appela les spectateurs puis se jeta à la mer. Les spectateurs s'exclamèrent aussitôt que c'était dangereux. Mais il était trop tard, un tourbillon d'eau avait déjà aspiré Camille. Il se retrouva dans une grotte sombre puis il entendit une voix qui disait « je t'avais prévenu ». Il avança et il vit sur un mur un arbre généalogique représentant tous les dieux. Il avança encore un peu plus et à ce moment-là, il vit Poséidon !

Poséidon, mécontent, lança un sort à Camille et le célèbre nageur commença à se métamorphoser. Il devint tout petit, sa peau se recouvrit d'écailles rouges. Ses deux jambes se transformèrent en queue de poisson et ses bras en petites nageoires. Ses yeux, si beaux, se changèrent en petit yeux globuleux. Poséidon le prit avec rage et le rejeta dans la mer. Il avait des difficultés à nager et il était très malheureux car il n'arrivait plus à parler.

Alors, au lieu de montrer tous ses talents, Camille fut hué par tous les spectateurs du concours et passa le reste de sa vie au fond des océans.

Histoire inventée par Maël et Karl

ZEUS ET LE SERPENT

Magister, un bandit très réputé, s'était cru plus fort que les dieux et avait défié Zeus, dieu de l'Olympe. Zeus gagna le combat et emprisonna Magister sur le continent interdit qui se trouvait sur la Terre. Ce lieu était protégé par des barrières de foudre. A cet endroit, il rencontra un serpent et apprit à parler avec lui.

Dix ans plus tard, Magister et le serpent préparèrent leur vengeance. Un jour, alors que Zeus venait vérifier que Magister était toujours sur le continent interdit, le serpent voulut attaquer le dieu mais l'animal fut aussitôt foudroyé. Magister en profita pour s'échapper et Zeus repartit dans l'Olympe pour reprendre ses forces.

Magister se vengea alors sur les humains en les tuant un par un. Hermès s'en aperçut et raconta tout à Zeus qui devint fou de rage. Zeus alla voir Magister et le transforma pour mettre fin à tous ces meurtres. Sa tête se rapetissa, son corps s'allongea, il perdit ses cheveux, ses bras et ses jambes. Son corps devint petit à petit vert foncé. Sa peau se transforma en écailles mais resta lisse.

Magister pouvait toujours tuer en mordant mais il était obligé de ramper et il était détesté des hommes. C'est à partir de ce moment que le serpent représenta le Mal.

Histoire inventée par Antoine et Arthur

ZEUS ET TARIS

Un jour, un personnage assoiffé de pouvoir nommé Taris, alla voir Zeus. Taris prétendait n'avoir peur de rien alors il proposa à Zeus de boire du vin avec lui. Taris en profita pour mettre du poison dans le verre du dieu, mais ce dernier, qui n'avait pas confiance en Taris, sentit l'odeur particulière et étrange de la boisson et se rendit compte que ce n'était pas son vin habituel. Alors, il jeta la coupe par terre et le transforma.

Le corps de Taris diminua de volume, sa bouche s'allongea et se durcit en bec crochu. Ses bras rétrécirent pour se transformer en ailes; il lui poussa des plumes partout, enfin sa tête rétrécit. Il avait une sensation de peur qu'il n'avait pas d'habitude, ce qui était normal puisqu'il était transformé en poule.

Zeus le foudroya d'un éclair et il repartit chez lui.

ARÈS CONTRE TROPHOSE

Comme tous les matins, Trophose s'entraînait au combat à l'arc, à l'épée et à d'autres armes. On pouvait dire que c'était le meilleur guerrier qu'on puisse connaître. Malheureusement, Trophose était un homme jaloux qui voulait remplacer Arès le dieu de la guerre.

Un jour, Trophose provoqua Arès en lui proposant un défi. Arès ne se fit pas attendre. Il descendit des nuages et arriva dans la forêt pour faire un combat contre Trophose. Arès imposa alors un combat à l'épée. Quelques instants plus tard, Trophose commença à attaquer. Après un combat sanglant, Arès gagna et dit:

« Toi mortel, que j'aurais pu tuer...Je ne te tuerai pas. Mais... »

Arès sortit un poison de son sac et le répandit sur son corps allongé. Trophose commença à rétrécir, son nez et ses oreilles tombèrent. Ses bras devinrent des petites pattes et ses mains, des pinces. Son corps s'allongea.

Arès dit alors:

« A présent, tu passeras ta vie à tuer des insectes et à être détesté des humains. »

Histoires inventées par Laura B. et Adeline

MATHIEU CONTRE DIONYSOS

Mathieu était un viticulteur qui défiait les dieux et voulait être le plus fort. Tout le monde voulait de son vin car il était délicieux.

Un jour, le grand roi grec vint déguster son vin dans ses chais. Le roi dit à Mathieu: « Ton vin est succulent, tu me feras apporter 50 amphores à mon palais. » Mais le dieu du vin, Dionysos, jaloux du succès du vin de Mathieu et furieux de son arrogance, brûla toutes les vignes de celui-ci une nuit d'été. Mathieu se réveilla et constata qu'il était ruiné. Il cria sa haine et promit de se venger.

Dionysos entendit ces paroles et il se transforma en un vieux nomade afin de raisonner Mathieu. Il lui dit:

« Tu ne devrais pas haïr le dieu du vin, sinon il ne t'arrivera que des malheurs. »

Mathieu dit au nomade sans savoir que c'était un dieu:

« Garde tes conseils pour tes enfants, vieil homme, et mêle-toi de tes affaires ! Mon vin est bien meilleur que les meilleurs vins des dieux de l'Olympe ! »

Le dieu repartit sur l'Olympe et lui jeta un sort afin de lui donner une leçon. Mathieu commença à se transformer en vigne. Ses pieds devinrent des racines s'enfonçant profondément dans le sol. Son corps se transforma en un tronc épais. Ses mains et ses bras se changèrent en sarments tortueux au bout desquels poussaient des grappes de raisin pourpres. Sa tête et ses cheveux se métamorphosèrent en feuilles vert foncé. Ses yeux se gonflèrent et des larmes de vin coulèrent le long des feuilles de ses joues. Il était devenu une vigne seule dans un champ de vigne ruiné. Il regretta alors de ne pas avoir écouté le vieil homme et de pas avoir été humble face aux Dieux.

Histoire inventée par Marignane et Bastien

ARÈS ET DAMYSOS

Damysos est un jeune guerrier descendant d'Achille. C'est un très bon guerrier; Arès en est jaloux...

Damysos et ses hommes rentraient triomphants d'une longue et violente bataille contre les Troyens. Arès, jaloux de cette victoire, lui apparut:
« Je t'ai vu pendant ta bataille, tu es un très bon guerrier ! Rejoins mon armée si tu veux la gloire.

Damysos répondit tout simplement:

- Je suis un homme parmi les hommes et non un homme parmi les dieux. »

Arès prit ces mots pour une insulte et le provoqua en duel. Damysos ne put refuser. Le duel commença. Arès attaquait vivement, réduisant Damysos à la défense, domaine dans lequel il excellait, ce qui accentuait la colère du dieu. Après deux heures de combat, le fils de Zeus imposa une trêve sous prétexte que cela pouvait durer une éternité, oubliant qu'un humain est mortel.

« Néanmoins, prends ça pour tes paroles ! », s'exclama Arès. Il projeta alors sa lance vers Damysos et le toucha aux côtes. Il trembla légèrement et se métamorphosa.

Tout d'abord, sa peau se transforma en carapace; ses cheveux s'envolèrent; ses oreilles tombèrent en poussière. Ensuite, son nez s'aplatit, sa tête diminua de volume, puis ses dents se changèrent en mandibules. Ses bras rétrécirent et devinrent des pinces, ses jambes formèrent deux pattes derrière lesquelles en poussèrent six autres et enfin, une queue apparut, suivie d'un dard. Il était à présent et, jusqu'à la fin de ses jours, un scorpion ! Arès dit méchamment:

« Toi qui était fort et aimé de tous, tu seras à présent craint et chassé ! »

Damysos partit, triste et confus. Mais néanmoins il restera un bon guerrier: c'est là sa seule consolation.

Histoire inventée par Côme et Gwendal

LE MALHEUR DE BEN

Dans une belle ville de Grèce, un jeune homme qui s'appelait Ben avait une particularité que certains n'aimaient pas trop. En effet, le jeune garçon parlait extrêmement fort.

Un beau jour d'été, Ben était joyeux car c'était son anniversaire, il allait avoir 12 ans. Il aimait beaucoup faire la fête, encore plus à l'occasion de son anniversaire. Alors, pour célébrer l'événement, il invita quelques amis.

Au moment où il commença à les appeler, il parla, non plutôt, cria, voire hurla si fort qu'il réveilla Zeus, le dieu tout puissant. Sa colère était inimaginable. Pour le punir, le dieu décida de transformer Ben.

« Oh toi ! Ton sort sera terrible, tu seras métamorphosé en une bête poisseuse et écaillée de tous les côtés. En plus de cela, tu seras laid et détesté par tout le monde ! »

En quelques minutes, Ben se transforma en un serpent très grand et multicolore. Ce changement lui a fait perdre sa voix, en effet, mais pour compenser, il peut toujours siffler !

Histoire inventée par Dorian

DARWIN ET HYPNOS

Darwin était un très bon guerrier mais il dormait beaucoup.

Un jour, en rentrant de guerre, il alla dormir. Il déranga Hypnos qui lui demanda d'arrêter de ronfler aussi fort car il le gênait pour sa sieste. Darwin lui répondit qu'il n'avait pas à faire sa sieste dans son jardin car c'était une propriété privée. Hypnos, vexé, lui demanda s'il savait à qui il parlait. Darwin l'insulta alors, ce qui mit Hypnos très en colère.

Darwin lui proposa alors un combat mental, précisant que celui qui dormirait le plus longtemps gagnerait. Darwin gagna car Hypnos ne pouvait pas dormir à cause des ronflements de Darwin. Fou de rage, il lui souffla dessus, et les jambes et les bras de Darwin s'allongèrent, des griffes y poussèrent, sa tête rapetissa, une toute petite queue poussa, sa tête devint blanche, il devint velu, marron et beige. Il se déplaçait à présent très lentement et s'enroulait autour des arbres. Hypnos l'avait métamorphosé en paresseux.

Depuis ce temps, il pouvait alors dormir beaucoup mais sans jamais plus se battre ou parler.

Histoire inventée par Thomas

MYLAINE L'INSOLENT

Mylaine redoutait le dieu de la terre, Gaia. Elle le trouvait étrange et ne disait que de mauvaises choses sur lui. Elle lui reprochait d'être gentil, généreux mais très timide, ce qui était le caractère opposé de Mylaine, qui était une femme méchante, égoïste et insolente. Elle faisait semblant d'aimer les gens pour que personne ne se doute de sa véritable personnalité.

Un jour, Mylaine dit haut et fort pour que tout le monde entende:
« Le dieu de la terre est le plus horrible des dieux. »
Jupiter l'entendit. Il trouvait ces propos irrespectueux et décida donc de rendre visite à Mylaine pour une petite mise au point.

En arrivant chez elle, il toqua à la porte. Mylaine ouvrit et, aussitôt, Jupiter lui dit très clairement et très fermement:

« Tu vas tout de suite arrêter de dire toutes ces méchancetés ! Gaia se trouve dans une immense fureur à cause des mauvaises paroles que tu as prononcées.

- Je n'en suis pas certaine, moi, Gaia n'est pas devant moi pour me dire le fond de ses pensées !

Après cet échange, Jupiter n'en croyait pas ses yeux. Alors, pour punir la jeune fille de son orgueil et de son égoïsme, il métamorphosa Mylaine. Il fit transformer ses pieds en racines, ses muscles en écorce, puis ses cheveux se durcirent et devinrent des feuilles. Ses oreilles se transformèrent en petites brindilles, son corps se métamorphosa en tronc puis sa tête devint une cime.

A présent, Mylaine avait l'air toute malheureuse, seule et rejetée de tous. Elle comprit enfin pour quelle raison elle avait été transformée par le dieu. Elle, auparavant si agile et bavarde, ne pouvait plus bouger ni parler désormais. Elle n'en finissait plus de pleurer, on aurait dit qu'il pleuvait sur l'arbre.

Histoire inventée par Eryne et Clémentine

UNE BEAUTÉ QUI TOURNE MAL

Pénélope est une jeune fille dotée d'une beauté incroyable, mais Aphrodite est jalouse d'elle.

Pénélope, par un beau jour d'été, sortit se promener. Sur son passage, elle laissa tomber des pétales de rose, symboles de sa beauté extraordinaire. Elle se dirigeait vers la tour de la belle Aphrodite. Arrivée au sommet, elle s'adresse à la déesse sur un ton moqueur et dit:

« Tu prétends être la femme la plus jolie, mais ma beauté surpasse largement la tienne. Je te lance donc un défi, au cours duquel notre beauté sera évaluée. »

Aphrodite, offensée par la demande de cette jeune mortelle orgueilleuse, accepta. Le choix du jury fut difficile et compliqué: les deux jeunes femmes étaient toutes les deux vêtues magnifiquement et les traits de leur visage semblaient parfaits !

A la fin de la journée, le jury annonça que la gagnante était Pénélope. Aphrodite, folle de rage, décida alors de se venger en lui jetant un maléfice.

D'abord, une nageoire dorsale apparut, ensuite, ses bras et ses jambes se changèrent en nageoires. Son corps rétrécit et devint plat. Enfin, des branchies apparurent sur sa tête devenue la chose la plus laide au monde.

Ainsi, Pénélope ne pourra plus jamais se regarder dans une glace et elle passera le reste de sa vie dans les fonds marins, piégée dans sa laideur de baudroie.

Histoire inventée par Naïs et Marion

La métamorphose de Laura B.

Poussée par la curiosité de voir ce flacon, je m'en approchai. Je décidai de boire une petite goutte. Mais à ce moment-là, après avoir bu, je me suis sentis mal. J'avais l'impression de rétrécir. Une longue queue touffue commença à pousser. Mes oreilles s'allongèrent en pointes. Mes bras et mes jambes devinrent des pattes. Des poils commencèrent à pousser sur tout mon corps. Mon nez se transforma en museau. Je m'étais transformée en renard ! Je ne pouvais plus parler. Avant de comprendre ce qui m'arrivait, j'entendis des bruits de chien qui aboyaient dans ma direction. J'oubliai rapidement ce qu'il venait de m'arriver et m'enfuis à toute vitesse. Quelques mètres plus loin, je fis face à des chasseurs. Je compris alors que je devais accélérer ma fuite. Je courus jusque dans la forêt et je ne me suis plus jamais approchée des humains.

La métamorphose de Camille

Alors que je m'étais perdue dans la forêt, je continuai d'avancer dans l'espoir de trouver une maison pour m'héberger la nuit.

Soudain, là devant moi, brillait une étrange lueur. C'était la douce et chaleureuse lumière d'une maison! Je frappai à la porte, mais pas de réponse! Alors que j'entrai dans l'unique pièce, je découvris une énorme table ronde et autour de celle-ci une dizaine de chaises en bois. Sur la table, il y avait une petite bouteille contenant un liquide assez coloré. Poussée par la curiosité, je bus la potion magique. Elle avait un goût assez salé et un peu poivré. A peine y avait-je goûté que mon corps se mit à rétrécir. Peu de temps après, mes bras s'allongèrent et se changèrent en pattes velues. Mes orteils disparurent. Tout à coup, je perdis mes cheveux et de longs poils recouvrirent ma peau. Soudain, ma tête rapetissa, du bout du nez elle s'étira. De fines moustaches poussèrent et enfin, une queue apparut. Devenue chat, je pus me reposer autant que je le souhaitais !

La métamorphose de Marignane

Mes oreilles s'allongèrent en pointes. Ma tête s'aplatit. Mon nez se transforma en une truffe humide, mes mains et mes pieds devinrent des pattes velues. Mon corps s'allongea. Une queue poussa entre mes fesses et je me mis à aboyer. J'étais devenue un chien !

La métamorphose de Chloé

Poussée par la curiosité, je me suis retrouvée à boire une potion magique trouvée dans cette cuisine inconnue et étrange. En moins d'une seconde me voilà en train de me métamorphoser !

Tout d'abord, je perdis mes cheveux et mon nez, ensuite ma bouche se transforma en bec, mes dents disparurent pour être remplacées instantanément par de toutes petites dents identiques et mes oreilles tombèrent. Quelques instants plus tard, ma peau s'humidifia, devint lisse puis changea de couleur, d'un beige en bleu gris. Mes deux pieds se rassemblèrent pour former une longue et majestueuse queue puis mes bras se changèrent en deux petites nageoires et un aileron poussa sur mon dos.

A ce moment-là, je me retrouvai face à la mer. Je n'ai jamais su comment ! J'aperçus mon reflet dans l'eau: la potion bue m'avait métamorphosée en un magnifique dauphin. Toute heureuse, je fis un bond dans l'eau et rejoignis les autres dauphins.

La métamorphose de Lola

Un jour que je me promenais dans la jungle, j'eus soudain très soif. (A ce moment-là, j'étais encore humaine). Je vis un marché, ce qui est très rare dans une jungle. Je cherchai aussitôt à trouver un marchand de glace ou un quelconque endroit où je pourrai me rafraîchir.

Après quelques minutes d'attente, je tombai nez à nez sur un marchand de glace qui vendait également quelques boissons. Je m'approchai et lui demandai s'il pouvait me donner de l'eau. L'homme accepta de me donner une bouteille. Je la bus entièrement et, avant d'aller voir les autres stands du marché, je le remerciai poliment.

Au moment où je m'apprêtais à partir, je sentis que ma tête commençait à rétrécir. Mes yeux devinrent bleus, ma bouche durcit et prit la forme d'un bec. Des plumes rouges, vertes et bleues poussèrent sur mon corps, mes pieds devinrent de petites pattes crochues, enfin mes bras se changèrent en ailes. J'avais été métamorphosée en perroquet !

La métamorphose de Thomas

Je me promenais en forêt quand je trouvai une cabane. Poussé par la curiosité, je rentrai. Une vieille dame était assise et me demanda ce je faisais ici. Je lui répondis que je m'étais perdu et que je cherchais un endroit pour dormir. Elle me proposa de dormir ici, si je le voulais, puis elle me tendit une fiole.

Une fois dans ma main elle se brisa et je commençai à avoir mal à la tête. Des bois poussèrent au-dessus de mon front, mes pupilles se colorèrent en marron, mes oreilles grandirent, puis mes bras et mes jambes s'allongèrent. Je vis apparaître des sabots fendus à la place de mes pieds et de mes mains. Je devenais un quadrupède. Une petite queue apparut. Au lieu de parler, je bramai !

Affolé, je m'enfuis de la cabane et m'égarai encore une fois dans la forêt. Métamorphosé en cerf jusqu'à la fin de ma vie, je fis de ces lieux mon dernier territoire.

La métamorphose de Marion

Un jour, poussée par la curiosité, j'ai bu une potion. Hélas, la potion me transforma en la bête que je suis aujourd'hui.

Tout a commencé dans une maison abandonnée; j'y ai vu la mixture et je l'ai bue. Tout à coup, une corne se mit à pousser sur mon nez, puis ma tête s'allongea, ensuite, mes bras et mes jambes se changèrent en pattes, mon corps grossit, et ma peau devint grise. Enfin, ma bouche se courba et mes oreilles se dressèrent en pointe au dessus de ma tête.

J'étais devenue un rhinocéros. Il y avait en face de moi un miroir dans lequel je pus me regarder. Ma vie avait changé et elle resterait ainsi désormais.

La métamorphose de Gwendal

Me promenant dans les bois, j'aperçois une vieille cabane qui m'attire. J'entre et découvre une pièce sombre où seuls quelques rayons de soleil paraissent. Je vois, sur une étagère, une fiole en verre, belle et intrigante. A l'intérieur de la fiole, un liquide vert translucide capte mon attention. Poussé par la curiosité, je bois cette potion.

Soudain, je me retrouve au sol et mon corps se transforme: mes bras et mes jambes s'allongent pour devenir de longues pattes. Ma peau se couvre de poils bruns et ma tête devient triangulaire et proéminente. Mes oreilles s'allongent et se redressent. Elles deviennent sensibles aux bruits qui m'entourent. J'entends de mieux en mieux. Sur le dessus de ma tête, des bois poussent et grandissent. Ils sont nombreux et pointus. Mes pieds se transforment en sabots et je me redresse. Je comprends alors que cette potion est magique et m'a transformé en cerf. Une petite queue apparaît sur mon derrière.

La métamorphose de Maéva

Un jour, alors que j'avais fait une longue promenade et que je me trouvais sur le chemin du retour, j'eus très soif. Une vieille dame me proposa un verre de potion magique, ce qui me permettrait, selon elle, de rentrer plus vite chez moi. Très fatiguée et très curieuse de tester cela, je le pris, et après l'avoir bu, quelque chose d'étrange m'arriva...

Tout d'abord, mon corps rétrécit et un doux duvet commença à pousser. De grandes plumes colorées recouvrirent mon corps rose. Une queue se forma et elle se couvrit petit à petit de plumes rouges, bleues, vertes et orange. Ma bouche durcit et prit l'apparence d'un petit bec jaune. Mes yeux se changèrent en deux petites billes noires, ensuite mes bras se transformèrent en ailes, et mes jambes rapetissèrent et mincirent. Mes pieds, devenus tout maigres et jaunes, se divisèrent en trois doigts portant des griffes.

J'essayais de parler, mais le seul son qui sortit de mon bec était un magnifique chant. Voulant courir chercher de l'aide, je pris alors mon envol vers le ciel.

La métamorphose d'Arthur

J'entrai dans la maison d'un enchanteur et je vis un flacon doré. Je le pris et le bus, il avait un goût étrange. Je commençai à avoir mal à la tête et, brusquement, je m'évanouis. Dans ma tête il n'y avait plus qu'un écran de fumée et une voix qui disait:

« Pense à un animal et tu te transformeras en ce dernier ».

Je pensai à un animal. Lorsque je me réveillai, mes pieds se changèrent en sabots, mes jambes se courbèrent un peu, ma tête se gonfla, mon nez s'élargit comme celui d'un taureau... Des cornes argentées poussèrent sur mon crâne, mes oreilles s'amincirent et formèrent des pointes, mes canines du bas s'allongèrent, ma tête devint poilue comme tout le reste de mon corps, même sur le torse et le dos.

J'avais pensé à un minotaure et me retrouvai en pleine bataille surréaliste. Je saisis une hache; les soldats ennemis, nombreux et menaçants arrivèrent. Je courus chercher le roi qui fit venir le conseil de guerre afin de décider de la stratégie à suivre. La guerre était engagée ! Avec une partie de mes alliés nous entrâmes dans le camp adverse, par ruse, en passant par dessus les murailles, et nous poussâmes un cri de guerre effrayant qui réveilla tout le monde. A ce signal, l'armée du roi entra dans leur camp, des dragons mirent le feu aux maisons alors que nous fermions les portes. Avec quelques soldats, nous capturâmes ceux qui étaient dehors. Leur chef s'enfuit, ce qui voulait dire que la guerre était finie.

Finalement, ma métamorphose n'était pas si mal que ça ! Je vécus heureux jusqu'à la fin des temps, une vie de minotaure simple et sans histoire.

La métamorphose d'Elie

Je marchais sur un chemin et j'avais énormément soif. Soudain, je vis un tonneau. Je le bus intégralement, quand, tout à coup, des poils poussèrent sur ma peau. Je voulus appeler à l'aide mais à la place je miaulais ! Alors je courus vers une maison. Je sonnai et une vieille dame apparut. Elle avait une baguette magique dans une main. En voyant l'état dans lequel j'étais, elle décida de m'aider et me redonna mon apparence humaine.

La métamorphose de Naïs

J'étais tranquillement en train de pique-niquer avec ma meilleure amie. Dans son sac se trouvait une boisson. Je la bus sans penser une seule seconde que c'était une potion magique !

En quelques minutes, mes jambes s'agrandirent et mes bras se transformèrent en pattes avant. Mon buste s'allongea, je tenais désormais sur quatre pattes ! Mes cheveux se changèrent en crinière puis une queue apparut. Ensuite, mon visage s'agrandit. Mes yeux devinrent marron et assez larges. Ma peau se colora aussi en marron. Mes mains ainsi que mes pieds se métamorphosèrent en sabots.

Je suis grande, très grande maintenant ! Me voilà devenue un magnifique cheval.

La métamorphose de Mathieu

J'étais là, en classe, quand tout à coup une énorme soif me prit. J'attrapai une fiole contenant un liquide appétissant située au fond de la classe. Je la bus. Ma soif fut apaisée, pour un bref instant.

Quelques minutes après, tout mon corps se rapetissait. Mes bras et mes jambes se transformèrent en petites pattes. Mon nez s'allongea et se changea en bec de canard. Une queue me poussa dans le bas du dos. Je devins un ornithorynque. Je compris ensuite pourquoi. Il y avait une étiquette sur la bouteille ayant pour indication « ATTENTION effet produit inquiétant ».

Peu après je suis devenu la mascotte de l'équipe de sport du collège. Après, nul ne sait ce qui s'est exactement passé. J'ai disparu. Mes semblables ont été retenus dans des laboratoires pour être étudiés. Le malheur arriva: nous disparûmes tous.

La métamorphose d'Adeline

Poussée par la curiosité, je bus une potion et en la buvant, je commençai à me sentir bizarre... Mes bras et mes jambes s'allongèrent et se transformèrent en pattes, mes mains devinrent des sabots. Il me poussa par la suite une robe blanche, une crinière et une queue.

Je m'étais transformée en cheval. Je n'étais pas malheureuse: je pouvais galoper autant que je le voulais, j'étais libre comme l'air, ma crinière blanche flottait derrière moi, rien ne m'arrêtait...

La métamorphose de Dorian

Tout commença dans une très ancienne cave où j'étais parti en expédition. Poussé par la curiosité, j'ouvris une bouteille et bus son contenu sans savoir que c'était une potion magique. De retour chez moi, j'étais fatigué par ma journée et je n'avais qu'une envie, aller dormir.

Après une bonne nuit de sommeil, le matin, au réveil, au moment où j'allais me lever, je voulus mettre mes deux pieds par terre mais je m'aperçus que je n'avais plus mes deux jambes ! À la place, j'avais quatre pattes ! Je compris aussitôt ce qu'il m'était arrivé et je courus aussitôt dans la salle de bain pour voir le résultat de ma métamorphose. Là, devant le miroir, le choc. Je me frottai les yeux une fois, deux fois, rien ne changea. Ce n'était plus l'apparence d'un jeune garçon devant la glace mais celle d'un lion !

Mon corps était à présent recouvert de poils et une crinière épaisse et rousse remplaçait mes cheveux. Mes dents étaient devenues des crocs pointus. A la place de mes ongles, j'avais des griffes longues et coupantes. J'avais également une longue queue. J'étais terrifié et j'avais envie de crier ! Un terrible rugissement sortit alors de ma bouche.

La métamorphose d'Aurianne

J'étais chez moi lorsque quelqu'un frappa à la porte. J'allai ouvrir et, à ce moment-là, je vis par terre une bouteille contenant un liquide bleu. Sur le dessus, je pus lire l'inscription: « à boire ». Je décidai de suivre cette mystérieuse instruction...

Tout d'un coup, sous les effets de la potion magique, je me métamorphosai. Mes oreilles s'allongèrent; mon corps se rapetissa; mon nez devint un petit museau humide; deux grandes dents me poussèrent dans le bouche; de grandes moustaches apparurent; mes yeux changèrent de couleur et devinrent bleus; du poil blanc très doux me poussa sur le corps; mes jambes se transformèrent en longues pattes arrière avec de petites griffes très pointues et mes bras se changèrent en petites pattes toutes fines.

Depuis cette transformation, je courais très vite et j'entendais très bien de loin. Je pouvais creuser plein de terriers et dès que je voyais une carotte, je ne pouvais m'empêcher de la grignoter !

La métamorphose de Bastien

J'entrai dans une chaumière remplie de friandises. A l'intérieur, il y avait plein de bonbons et une fiole remplie de Coca. Je bus la fiole puis mangeai tout ce qu'il y avait dans la chaumière.

Tout à coup, mes bras se recouvrirent de poils puis une longue crinière se mit à pousser sur mon cou. Des griffes se mirent à apparaître au bout de mes doigts et des coussinets vinrent se placer sous mes pieds. J'avais un museau à la place du nez et de la bouche, de grandes canines et une grande langue. Une queue pleine de poils apparut. Mon corps se mit à terre. Je vis que j'étais un lion. Rugissant de toutes mes forces, je m'endormis.

La métamorphose d'Inès

Un jour j'ai bu une potion magique. Après quelques minutes, j'ai commencé à miauler. J'ai cru que j'avais le hoquet. J'ai continué à marcher. Après, j'ai senti quelque chose derrière mon dos. J'ai regardé. Il y avait une queue tachetée. J'avais peur mais j'ai continué à marcher. Bizarrement, je marchais à quatre pattes. Mes pieds et mes bras s'étaient transformés en pattes toutes douces. Elles étaient aussi tachetées que ma queue. Mes oreilles étaient devenues pointues. Je n'avais plus de cheveux. Mes yeux étaient enfoncés et mon nez n'était qu'un museau. J'étais bien devenue une chatte.

La métamorphose de Karl

Un jour, j'ai bu une potion et j'ai commencé à me transformer. Mon corps se rapetissa, mes bras et mes jambes devinrent des petites pattes toutes poilues. Ma peau se changea en une peau de couleur rose avec plein de petits poils et beaucoup de saletés. Mon nez se métamorphosa en une truffe. Mes oreilles devinrent moyennes et elles montèrent vers le haut. J'avais une queue en tire-bouchon qui poussait.

Après m'être transformé, je me suis roulé dans la gadoue. Tous mes copains m'ont cherché, mais ensuite ils ont deviné que c'était moi car il me restait des morceaux de vêtements sur mon corps tout poilu.

La métamorphose de Laura C.

Mon père m'avait interdit de boire cette potion qui était soi-disant magique, mais elle me hantait jour et nuit. Je me demandais quelles seraient les conséquences si je la buvais et m'interrogeais aussi sur son goût.

Un jour, poussée par la curiosité, je bus la potion ... et je me mis à me transformer ! Mes oreilles devinrent des oreilles pointues et arrondies à la fois. Mes mains ainsi que mes pieds se transformèrent en pattes et en dessous poussèrent de petits coussinets. Une queue s'installa dans le bas de mon dos et un doux pelage noir orné d'une tache blanche sous mon cou recouvrit mon corps. De longues et fines moustaches apparurent de chaque côté de mon nez devenu museau. Mes yeux marron prirent la forme d'amande et adoptèrent une couleur vert clair, extrêmement réactive à la lumière. Mes paroles n'étaient plus que miaulements et ronronnements. Je pouvais me déplacer avec agilité dans l'obscurité. J'étais désormais devenue un chat.

La métamorphose de Côme

Après avoir bu une boisson noire et translucide, je me sentis très léger et crus que la minuscule touffe d'herbe, à côté de laquelle je me trouvais, avait grandi de trente centimètres... Je réfléchis et entrevis une autre possibilité: la plante n'avait pas poussé si vite, c'était moi qui avait rapetissé ! Je m'aperçus alors que mes bras et mes mains avaient disparu et que des ailes étaient apparues. Mes pieds s'étaient changés en doigts fins suivis de serres. Mes jambes rétrécirent et devinrent aussi fines que mes pattes; tout mon corps était recouvert de plumes noires; mes yeux marron noircirent; je perdus alors mon nez et mes cheveux. Mon visage s'assombrit, un bec remplaça ma bouche et enfin mes dents tombèrent. J'étais un faucon...

Quelques instants plus tard, un coup de feu retentit et me fit sursauter; je déployai mes ailes et m'envolai jusqu'au sommet d'un arbre, découvrant mes (piètres) talents de vol. J'avais entendu dire que les faucons étaient capables d'atteindre la vitesse de 300 km/heure. Cette seule pensée me tenta beaucoup, mais ralentir ou même s'arrêter me paraissait difficile.

La métamorphose d'Eryne

Avant de devenir un animal, j'étais très petite. Lorsque ma transformation commença, je sentis mon corps s'allonger puis mes jambes se métamorphosèrent en pattes et mes bras devinrent des pattes identiques à celles de mes anciennes jambes. Mes taches de rousseur et mes grains de beauté se transformèrent en taches énormes et marron foncé. Mon nez s'aplatit et prit la forme d'un museau: j'avais désormais une façon assez étrange de respirer.

Après, mes cheveux tombèrent et quelques poils en ressortirent. Ma peau, si blanchâtre, se teint en orange. Mon allure n'était pas la même: je courais beaucoup plus vite qu'avant.

La métamorphose d'Antoine

En rangeant ma chambre, je découvris une fiole. A l'intérieur, je pensais qu'il y avait de l'eau mais il y avait une potion magique. Je la bus.

Tout d'abord, il ne se passa rien puis des poils commencèrent à pousser et des moustaches apparurent autour de ma bouche. Ensuite, mes bras et mes jambes se transformèrent en pattes. Des coussinets apparurent dessus. Une queue poussa dans mon dos et mes oreilles se rallongèrent. Des griffes prirent place sur mes pattes. Mes pupilles devinrent verticales.

Pour finir, ma mère rentra à la maison et me caressa, croyant que j'étais son chat... Je voulus parler mais il ne sortit de ma bouche qu'un miaulement.

La métamorphose de Tiphaine

Je savais que j'étais curieuse mais à ce point !

Il y avait un flacon posé sur la table, et moi, poussée par la curiosité, je bus le liquide que contenait la bouteille, et tout se passa très vite...

D'abord, je rétrécis puis mes mains et mes pieds se transformèrent en pattes et mes oreilles s'agrandirent. Mon nez rétrécit et devint rose; des moustaches apparurent entre mon museau et ma bouche. De longs poils gris surgirent sur mon corps, mes pattes se colorèrent en noir, une énorme tache noire apparut sur mon visage et enfin une longue queue noire poussa.

Je marchai sur mes quatre pattes jusqu'à un miroir et je vis en quoi je m'étais métamorphosée...en chat !